

KOLOKVIUM

ANTONÍN FRIEDL

5. LISTOPADU 2026
Akademické konferenční centrum
Husova 4a, Praha 1

MUNI
ÚDU

9:30 Jana Marešová

„Benevolentní starý pán“ – Antonín Friedl a jeho mentor Karel Chytil

Ústav dějin umění AV ČR

9:55 Marcela Waldmannová

Antonín Friedl jako průkopník archeologických výzkumů v areálu kláštera Plasy

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Plzni

10:20 Jan Klípa

Antonín Friedl a Závišův kříž

Ústav dějin umění AV ČR

10:45–11:10 PŘESTÁVKA NA KÁVU

11:10 Marek Krejčí

Antonín Friedla a Státní fotoměřický ústav

Center for Art Studies Praha

11:35 Milena Bartlová

„Friedl zcela bezdůvodně tvrdí…“: polemiky s pražskými historiky umění a jejich praktické dopady

Vysoká škola uměleckoprůmyslová

12:00 Dorota Gremlicová

Milča Mayerová, příznačná i ojedinělá aktérka výrazového tance v českých zemích

Akademie múzických umění v Praze

12:25 Anna Habánová

Antonín Friedl, Georges Kars. Člověk a tvorba, Praha 1974 (Přeskrtnuto s otazníkem)

Katedra historie Technické univerzity v Liberci

12:50–14:20 OBĚD

14:20 Jiří Kroupa

Antonín Friedl v Brně

Seminář dějin umění Masarykovy univerzity

14:45 Klára Benešovská

Antonín Friedl a Znojmo – vzpomínky neosobní a osobní

Ústav dějin umění AV ČR

15:10 David Vrána

František Fišer a inovativní postupy restaurování nástěnných maleb

Ústav dějin umění AV ČR

15:35–15:50 PŘESTÁVKA NA KÁVU

15:50 Kateřina Kubínová

Antonín Friedl a Karlštejn

Ústav dějin umění AV ČR

16:15 Tomáš Valeš

Friedl a jeho korespondenční kontakty

Seminář dějin umění Masarykovy univerzity

16:40 Jan Galeta a Jiří Štefaňák

Antonín Friedl a popularizace uměleckohistorické medievistiky v publicistice a dokumentárním filmu (1930–1965)

Seminář dějin umění Masarykovy univerzity

17:05–17:15 PŘESTÁVKA

17:15 **PROMÍTÁNÍ DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ**

Filmy připravené Antonínem Friedlem pro Československou televizi