

Mgr. Denisa Tichá

Kontakt: ticha@udu.cas.cz; +420 221 183 712

Pozice: doktorandka

Zaměstnání:

od 2026 – Ústav dějin umění AV ČR

od 2019 – Knihovna Ústavu pro dějiny umění, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, stipendista

Studium:

od 2025 – Dějiny výtvarného umění, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze a Ústav dějin umění AV ČR (Ph.D.)

2022–2025 – Dějiny umění, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze (Mgr.)

2017–2022 – Obecná teorie a dějiny umění, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze (Bc.)

Odborné pobyty a stáže:

2025 – Heinrich Heine Universität Düsseldorf, Německo (v rámci programu BIP) – studijní pobyt Erasmus+

Účast v grantových projektech:

2026–2028 – Photography Go-Betweens and the Closed Society: The nobility as a catalyst for the growth of photography in central Europe in the 1840s–1860s (GAČR, 26-20400S) – členka řešitelského týmu

Účast na konferencích:

2025 – Paragone, soutěž o cenu profesora Milana Tognera (Brno, Seminář dějin umění FF MU, 15.–16. května 2025), příspěvek: Originál versus reprodukce v kontextu výstav Krasoumné jednoty

Další odborná činnost:

2025 – Photography as a tool and as a discipline in Arts and Crafts Schools (v rámci mezinárodní letní školy Arts and Crafts Schools in the 19th century until 1939, Heinrich Heine Universität Düsseldorf) – koordinace a moderování tématu (společně s Marií Rakušanovou)

Ocenění, fellowshipy, stipendia:

2025 – Cena profesora Milana Tognera v rámci studentské vědecké konference Paragone za soutěžní příspěvek: Originál versus reprodukce v kontextu výstav Krasoumné jednoty

Bibliografie / Bibliography:

Katalogová hesla

Denisa Tichá, heslo 1839 První vystavení daguerrotypií v Praze, in: Pavla Machalíková – Tomáš Winter (eds.), Databáze uměleckých výstav v Českých zemích 1820–1950, ÚDU AV ČR, 2024,

<https://databazevystav.udu.cas.cz/cz/detail/prvni-vystaveni-daguerrotypii-v-praze>

Pavla Machalíková – Denisa Tichá, heslo 1842 Výstava Společnosti vlasteneckých přátel umění (3. výroční výstava Krasoumné jednoty), in: Pavla Machalíková – Tomáš Winter (eds.), Databáze uměleckých výstav v Českých zemích 1820–1950, ÚDU AV ČR, 2024,

<https://databazevystav.udu.cas.cz/cz/detail/vystava-spolecnosti-vlasteneckych-pratel-umeni-3-vyrocní-vystava-krasoumne-jednoty>

Denisa Tichá, heslo 1861 Výstava českých starožitností, in: Pavla Machalíková – Tomáš Winter (eds.), Databáze uměleckých výstav v Českých zemích 1820–1950, ÚDU AV ČR, 2024, <https://databazevystav.udu.cas.cz/cz/detail/vystava-ceskych-starozitnosti>

Denisa Tichá, heslo 1854 První vystavení stereoskopických fotografií v Praze, in: Pavla Machalíková – Tomáš Winter (eds.), Databáze uměleckých výstav v Českých zemích 1820–1950, ÚDU AV ČR, 2025,

<https://databazevystav.udu.cas.cz/cz/detail/prvni-vystaveni-stereoskopickych-fotografií-v-praze>

Denisa Tichá, heslo 1872 Výstava fotografií, in: Pavla Machalíková – Tomáš Winter (eds.), Databáze uměleckých výstav v Českých

zemích 1820–1950, ÚDU AV ČR, 2025, <https://databazevystav.udu.cas.cz/cz/detail/vystava-fotografii>

Denisa Tichá, heslo 1876 Výstava prací kněhvazačských a prací z koží, in: Pavla Machalíková – Tomáš Winter (eds.), Databáze uměleckých výstav v Českých zemích 1820–1950, ÚDU AV ČR, 2025,
<https://databazevystav.udu.cas.cz/cz/detail/vystava-praci-knehvazacskych-a-praci-z-kozi>