

Mgr. Jakub Hauser

kontakt:

jakub.hauser@gmail.com

pozice:

Zaměstnanec v rámci grantového projektu: *Obraz nepřítel. Vizuální projevy antisemitismu v českých zemích od středověku po současnost*, NAKI II (2018–2021)

zaměstnání:

od 2018 – Ústav dějin umění AV ČR. v. v. i.

od 2014 – Památník národního písemnictví, kurátor Oddělení uměleckých sbírek

2011–2014 – Židovské muzeum v Praze, fotoarchiv

2010–2011 – Národní muzeum v Praze, spolupráce na projektu ATHENA (Access to cultural heritage networks across Europe)

studium:

od 2014 – doktorand na Ústavu pro dějiny umění FF UK

2003–2009 – Dějiny umění / Lituanistika, Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, (Mgr.)

odborné pobyty a stáže:

2008 – studijní semestrální pobyt na Universität Basel, Švýcarsko (dějiny umění)

2006, 2007, 2008 – studijní pobyty na Vilniaus universitetas, Litva (litevská filologie)

účast v grantových projektech (vročení, název projektu, číslo projektu, pozice):

od 2018 – *Obraz nepřítel. Vizuální projevy antisemitismu v českých zemích od středověku po současnost* (NAKI II, DG18P02OVV039) – člen řešitelského týmu

2016–2018 – *Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu* (NAKI II, DG16P02R057) – člen řešitelského týmu

účast na konferencích:

2018 – Exil z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu, Praha

2016 – Překračování hranic, Praha

2016 - III. Internationales Doktoranden forum Kunstgeschichte des östlichen Europas, Berlín

2015 – Russian Art: Building Bridges between East and West in Memoriam Dmitry Sarabyanov, Brémy

2010 – Muzea, autorský zákon a digitalizace, Brno

2010 – Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě, Praha

2010 – Cesta do hlubin sběratelovy duše – sběratelé a mecenáši, Roudnice nad Labem

kurátorské projekty a další odborná či umělecká činnost:

2017 – *Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu* – člen kurátorského týmu

2015 – *František Bidlo-Homo politicus*– kurátor výstavy

2013 – *Anna Kryvenko: Zítřka bylo jiné slunce* – kurátor výstavy

2013 – *Byt či nebyt* – člen kurátorského týmu

2012 – *Chůze periferií* – člen kurátorského týmu

2011 – *ElusiveIntimacy* – člen kurátorského týmu

ocenění:

Gloria musaealis 2017 za knihu *Zkušenost exilu* v kategorii Muzejní publikace roku

členství v odborných radách a komisích:

člen vědecké rady Památníku národního písemnictví

Bibliografie

1) monografie (autorství i spoluautorství)

-

2) editorial knihy (sborníku, katalogu..)

Eva Csémyová – Jakub Hauser – Tereza Johanidesová – Adéla Klinerová (edd.), *Překračování hranic. Mezioborovost, migrace a mobilita v dějinách umění a příbuzných oborech. Sborník příspěvků z interdisciplinární konference studentů magisterských a doktorských studijních programů a postdoktorandů konané na Ústavu dějin umění FF UK ve dnech 22. a 23. září 2016* [el. dokument], Praha 2019.

Jakub Hauser – Věra Velemanová (edd.), *Příběhy exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu*, Praha 2018.

Jakub Hauser (ed.), *Zkušenost exilu. Osudy exulantů z území bývalého Ruského impéria v meziválečném Československu*, kat. výst., Památník národního písemnictví, Praha 2017.

3) články v odborném periodiku

Jakub Hauser, „Co kde mezi ruskou emigrací zůstalo krásného, to vše sem pietně sneseno.“ Výtvarná sbírka Ruského kulturně-historického muzea, in: *Umění LXVII*, 2019, s. 26–46.

Jakub Hauser, Exiled Russian and Ukrainian Artists in Prague during the Interwar Period. *Experiment. A Journal of Russian Culture* XXIII, 2017, s. 127–141.

Jakub Hauser, Výtvarníci ruské a ukrajinské meziválečné emigrace a slovanská galerie Jiřího Karáska ze Lvovic, *Umění LXIII*, 2015, s. 307–322.

Jakub Hauser, Steppe-ing into Prague's shoes: Russian and Ukrainian exile artists in search of their nomadic identity in Prague during the interwar period, *Centropa* XIII, 2013, s. 212–226.

Jakub Hauser, „Jsme Skythové – jsme Asiaté my...“ Eurasijství a umění meziválečné emigrace ze Sovětského svazu. Sergej Mako a skupina Skify, *Umění* LVII, 2009, s. 172–184.

5) katalogová hesla

Jakub Hauser, Ludolfs Liberts: Řížské věže; Arijs Skride: Povodeň (s. 280–281) , in: Markéta Ježková – Jitka Šosová, *Tož to kupte! TGM a sbírka umění pro Pražský hrad*, kat. výst., Pražský hrad, Praha 2018.

6) recenze

Jakub Hauser (rec.), Andrej Vladimirovič Tolstoj – Irina Vasiljevna Ščeblygina – Elena Michajlovna Bukrejeva, Sochranit i dlja Rossii. K 80-letiju Russkogokulturno-istoričeskogomuzeja v Prage, *Umění*, LXIV 2017, s. 436–438.

Jakub Hauser (rec.), Julie Jančárková, Ruská malba, kresba a grafika od 19. do poloviny 20. století ze sbírky Galerie výtvarného umění v Náchodě, *Umění* LXIV, 2016, s. 77–79.

7) popularizace, články v denním tisku

Jakub Hauser, Výstava o výstavě ruského malířství v roce 1935, *Art & Antiques*, č. 5, 2019, s. 80–81.

Jakub Hauser, Domoviútočiště. Umění ruského a ukrajinského exilu v Československu, *Art & Antiques*, č. 10, 2018, s. 44–51.

Jakub Hauser, Výstava v letohrádku Hvězda o emigraci z porevolučního Ruska a její možná přesahy, *Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce* LVI, č. 2, 2018, s. 52–53.

Jakub Hauser, Talaškino, *Art & Antiques*, č. 11, 2018, s. 62–64.

Jakub Hauser, Na Západ – ruská, ukrajinská a běloruská meziválečná emigrace na výstavě v letohrádku Hvězda, *Na Východ* XIV, č. 3, 2017, s. 33–35.

Jakub Hauser, Čekáninapříběhy. Umělecké sbírky Památníku národního písemnictví, *Art & Antiques*, č. 2, 2016, s. 44–49.

Jakub Hauser, Umění v poslední hodině Evropy, *Literární noviny*, č. 4, 2014, s. 10–11.

Jakub Hauser, Black Media: Work, don't play, *Flash Art*, č. 35, 2015, s. 50.

Jakub Hauser, Sochař Alexandr Golovin. Jeho umělecká pozůstalost ve sbírkách PNP, *Tvar*, č. 2, 2015, s. 16.

Jakub Hauser, Okonadprdeli. Dar děl Františka Bidla uměleckým sbírkám PNP a autorova první polistopadová monografická výstava, *Literární archiv* XLVII, 2015, s. 325–327.

Jakub Hauser, Otevřená díla Milana Grygara, *Flash Art* XXXIV, 2015, s. 29–31.

Jakub Hauser, Bydlení pro typizovaného člověka, *Literární noviny*, č. 12, 2014, s. 10–11.

Jakub Hauser, Kresba rybí krví, *A2VI*, č. 15, 2010, s. 13.

Jakub Hauser, Prorok neexistujících světů, *A2V*, č. 17, 2009, s. 12.

Jakub Hauser, Šechina v poryvech větru, *A2 V*, č. 23, 2009, s. 12.