

prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.

Kontakt:

svacha@udu.cas.cz; T +420 773 474 964

Funkce:

vědecký pracovník

Zaměstnání:

1977–1984 – nakladatelství Odeon v Praze, samostatný odborný redaktor

od 1984 – Ústav dějin umění, AV ČR, v. v. i.

1991– 2019 – Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, katedra dějin umění, učitel

1995– 2015 – Akademie výtvarných umění v Praze, učitel

od 2019 – Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, Ústav pro dějiny umění

Studium:

1971–1976 – Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci (1977 PhDr.)

Účast v grantových projektech:

2013–2017–Panelová sídliště v České republice jako součást městského životního prostředí: Zhodnocení a prezentace jejich obytného potenciálu (projekt *Uměleckoprůmyslového musea v Praze podpořený Ministerstvem kultury v rámci Programu aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity -NAKI, DF13P01OVV018*) – odborný garant, koeditor publikací *Paneláci 1, Paneláci 2 a ThePanelaks*.

2015–2018 – *Za chrám, město a vlast: Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcornu uprostřed barokní Evropy* (program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity – NAKI, DG16P02M013, společný projekt Muzea umění Olomouc, Univerzity Palackého v Olomouci a Masarykovy univerzity v Brně – editor kolektivní publikace *Místa biskupovy paměti*).

Ocenění:

Cena Československé akademie věd; Ceny Akademie věd České republiky, Cena Ministerstva kultury České republiky, cena České komory architektů, cena Mezinárodního olympijského výboru, Palackého medaile, cena Magnesia Litera

Členství v odborných radách a komisích:

Člen redakční rady časopisu *Umění*, člen vědecké rady generální ředitelky Národního památkového ústavu, člen vědecké rady ministerstva kultury pro památkovou péči, člen vědecké rady Filozofické fakulty Univerzity Palackého

Bibliografie:

1) Monografie

- Rostislav Švácha, *Od moderny k funkcionalismu: proměny pražské architektury první poloviny 20. století*, Praha 1985, 1995
- Rostislav Švácha – Rudolf Matys (eds), *Vít Obrtel: Vlaštovka, která má geometrické hnízdo*, Praha 1986
- František Šmejkal – Jan Rous – Rostislav Švácha, *Devětsil: Česká umělecká avantgarda 20. let*, Praha 1986
- Rostislav Švácha, *Le Corbusier*, Praha 1989
- František Šmejkal – Rostislav Švácha (eds), *Devětsil: Czech Avant-garde Art, Architecture and Design of the 1920s and 30s*, Oxford-London 1990
- Rostislav Švácha, *The Architecture of New Prague 1895–1945*. Foreword by Kenneth Frampton, essay by Eric Dluhosch, Cambridge, Mass.-London 1995
- Rostislav Švácha – Antonín Tenzer– Klaus Spechtenhauser, *Jaromír Krejcar 1895–1949*, Praha 1995
- Miroslav Masák – Rostislav Švácha – Jindřich Vybíral, *The Trade Fair Palace in Prague*, Prague 1995
- Miroslav Masák – Rostislav Švácha – Jindřich Vybíral, *Veletržní palác v Praze*, Praha 1995
- Eric Dluhosch – Rostislav Švácha (eds), *Karel Teige, 1900–1951: L'Enfant Terrible of the Czech Modernist Avant-Garde*. Introduction by Kenneth Frampton, Cambridge, Mass.-London 1999
- Rostislav Švácha, *The Pyramid, the Prism and the Arc: Czech Cubist Architecture 1911–1923*, Prague 2000.
- Rostislav Švácha, *Lomené, hranaté a obloukové tvary: Česká kubistická architektura 1911–1923*, Praha 2000
- Rostislav Švácha – Soňa Ryndová – Dita Dvořáková, *Forma sleduje vědu: Teige, Gillar a evropský vědecký funkcionalismus 1922–1948 / Form Follows Science: Teige, Gillar and the European Scientific Functionalism 1922–1948*, Praha-Prague 2000
- Rostislav Švácha, *Czech Architecture and Its Austerity: Fifty Buildings, 1989–2004*, Prague 2004
- Rostislav Švácha, *Česká architektura a její přísnost: Padesát staveb, 1989–2004*, Praha 2004
- Rostislav Švácha – Marie Platovská, *Dějiny českého výtvarného umění V, 1938–1958*, Praha 2005
- Rostislav Švácha – Marie Platovská, *Dějiny českého výtvarného umění VI, 1958–2000*, Praha 2007
- Rostislav Švácha – Eva Erbanová – Milan Šilhan, *Slavné vily Jihočeského kraje*, Praha 2007
- Rostislav Švácha (ed.) – Hana Hermanová – Šárka Koukalová – Eva Novotná – Radoslava Schmelzová, *Slavné vily Středočeského kraje*, Praha 2010
- Rostislav Švácha (ed.), *Sial*, Praha 2010
- Rostislav Švácha (ed.), *Naprej: Czech Sports Architecture, 1567–2012*, Praha 2012
- Rostislav Švácha (ed.), *Naprej: Česká sportovní architektura 1567–2012*, Praha 2012
- Rostislav Švácha (ed.), *Sial: Liberec Association of Engineers and Architects, 1958–1990: Czech Architecture against the Stream*, Prague-Řevnice 2012, s. 68-95
- Michal Kohout – Rostislav Švácha (eds), *Česká republika: moderní architektura*, Praha 2014
- Rostislav Švácha (ed.), *StArt: Sport as a Symbol in the Fine Arts*, Prague-Řevnice 2016
- Rostislav Švácha (ed.), *StArt: Spor jako symbol ve výtvarném umění*, Praha-Řevnice 2016
- Lucie Skřivánková – Rostislav Švácha – Martina Koukalová – Eva Novotná (eds), *Paneláci 2: Historie sídlišť v českých zemích, 1945–1989*, Praha 2017
- Tatána Petrasová– Rostislav Švácha (eds), *Art in the Czech Lands, 800–2000*, Prague - Řevnice 2017

Taťána Petrasová- Rostislav Švácha, *Dějiny umění v českých zemích, 800-2000*, Praha-Řevnice 2017

Rostislav Švácha – Milena Sršňová – Jana Tichá (eds), *Euroamerické architektonické myšlení 1936-2011*, Praha 2018, s. 10-35

Rostislav Švácha (ed.) – Helena Doudová – Ladislav Lábus – Petr Rezek – Radomíra Sedláková, *Alena Šrámková: Architektura*, Praha 2019

Rostislav Švácha – Martina Potůčková – Jiří Kroupa (eds), *Karel z Lichtensteinu-Castelcornu (1624-1695): Místa biskupovy paměti*, Olomouc 2019